

# 生きるため必要な感覚

## とぴくすう

甘味、  
和食はだしのつま味が重要

甘味、  
塩味、うま味は栄養の目印



専用の機械で次々に削られるかつお節。うま味のもとです=名古屋市港区の節辰商店の工場で

進化の過程で  
味覚の変化も

長い長い進化の過程で、体に  
とって必要のない栄養素のあじ  
は、感じなくなるそうです。例と  
教授の松村秀一さん(55)は言  
います。

えば、肉食のネコやライオン。  
「肉を食べれば十分なエネルギー  
」が得られるので、甘い糖分は  
必要ない。だから甘味を感じ  
る。センサーはありません」と岐阜  
大教授の松村秀一さんは言  
いました。

動物の味覚の研究はまだま  
これから。「食べ物を一気に丸  
のみするヘビのセンサーはどう  
なっているのかなど、知りたい



はる  
春キャベツや菜の花など、だしで食材のおいしさを引き出したおかげで人気です=シェイアール名古屋高島屋(名古屋市)の料亭つたもで



「おいしさは、においとも関係があります」と伏木さん。鼻をつまんでチョコレートを口に入れると、何だか物足りません。でも手を離すと…。おいしさがふわっと広がりました。

□に当てはまる言葉を書いてね。

- ① 舌にある□□が味をキャッチする  
② ライオンやネコは□□を感じない

① □□ ② □□



こたえ  
答えは、3面の左下です

パ・パ・バッ  
まなぶと



まだまだ夜は肌寒いですね。こんな時、かつお節や昆布でしつかりだしを取つて作つたおみそ汁を飲むと、じんわりあたたか。心と体に染み渡るおいしさの秘密を探つてきましたよ。

きょうのテーマ  
おいしいって何?

そもそも、おいしいってどういうこと? 「『おいしく』という感覚は、舌でなく脳がつくり出すもの」と龍谷大学農学部教授の伏木亨さん(65)。人間の舌には甘味、塩味、酸味、苦味、

だしの味に代表される「うま味」という五つの味に反応するセンサー「味蕾」があります。味蕾から信号が脳に伝わると、味が認識される仕組みです。



一方、苦味や酸味もそれぞれ、毒や腐っているものを和食では、だしを大事に分けれるのに必要です。和食では、だしを大事にしてきました。日本は仏教の影響でタンパク質の塊である牛や豚の肉を食べる事が長く禁じられていましたが、長く禁じられたままの食材をおいしく食べて十分に栄養を取れるよう、だしのうま味で味を補つたのです。だしは食材のおいしさを引き出す和食は、調味料が少なくして済んで健康的だと注目されています。



## 知っこ用語

味蕾 食べ物の味を感じする器官のこと。人間には約1万個あります。甘味やうま味の味蕾は1種類ですが、苦味は20種類以上。一方、トウガラシやワサビなどの辛味は味蕾でなく、温度に反応するセンサーが感知します。